



معرفی فیلم رستگاری در شائوشنگ

پیشنهاد می‌کنم زمانی که در حال گذراندن دوره عادتسازی هستید، این فیلم را هم تماشا کنید. گاهی اوقات دیدن یک فیلم می‌تواند انگیزه‌بخش باشد و نکاتی را از زندگی افراد دیگر به ما آموزش دهد که شاید هیچ‌وقت نتوانیم در زندگی‌مان تجربه‌شان کنیم.

داستان فیلم از سال ۱۹۴۷ آغاز می‌شود. اندی دوفرین بانکدار موفقی است که به جرم قتل همسرش و معشوقه وی، به اشتباه مجرم شناخته شده و به زندان شائوشنگ منتقل می‌شود. اندی کم‌کم می‌آموزد که چگونه در این زندان غم‌انگیز با وجود همه محدودیت‌ها و مشکلات، زندگی کند. او به مرور با بقیه زندانیان دوست می‌شود که یکی از آنها رد است. رد، طبق گفته خودش به دلیل ارتکاب قتل، محکوم به حبس ابد است. اما آیا اندی می‌تواند این حکم نامنصفانه را تاب بیاورد؟

اندی دوفرین واقعی کیست؟

این شخصیت یک شخصیت خیالی و قهرمان رمان استیون کینگ است. اندی دوفرین در زندگی واقعی وجود ندارد.

در تحلیل روانشناسی فیلم رستگاری در شاوشنگ می‌توان سخن‌ها گفت و حتی مقاله‌ای را جداگانه به این مبحث اختصاص داد. برای مثال اروین یالوم، روانپزشک معروف، معتقد است انسان می‌تواند برای زندگی کردن معنا بسازد، و ما مثال این جمله را در اندی می‌بینیم که برای زندگی در زندان معنایی می‌یابد. از دیگر موارد روانشناسی فیلم می‌توانیم به “عادت به محیط اطراف” و “تاثیرگذاری و تاثیرپذیری از محیط” را نام ببریم.

“بزار یه چیزی رو بهت بگم دوست من. امید چیز خطرناکیه. امید میتونه یک مرد رو دیوونه کنه.” این یک جمله معروف فیلم رستگاری در شاوشنگ است که رد به اندی می‌گوید.

دلیلی که این فیلم را در این زمان به شما پیشنهاد می‌دهم این است که شخصیت اصلی فیلم با تسلیم نشدن و امید داشتن و تکرار کردن یک رفتار به رهایی می‌رسد.

فرآیندی که در عادتسازی هم اتفاق می‌افتد و بعد از زمانی انرژی بسیار زیاد و رهایی را برای ما به ارمغان می‌آورد.

پیشنهاد می‌کنم اگر اهل فیلم دیدن هستید، با یک سرچ ساده فیلم‌هایی را ببینید که می‌توانند امید و انرژی شما را دوباره کنند و زمان استراحت را به زمانی مفید تبدیل کنند.